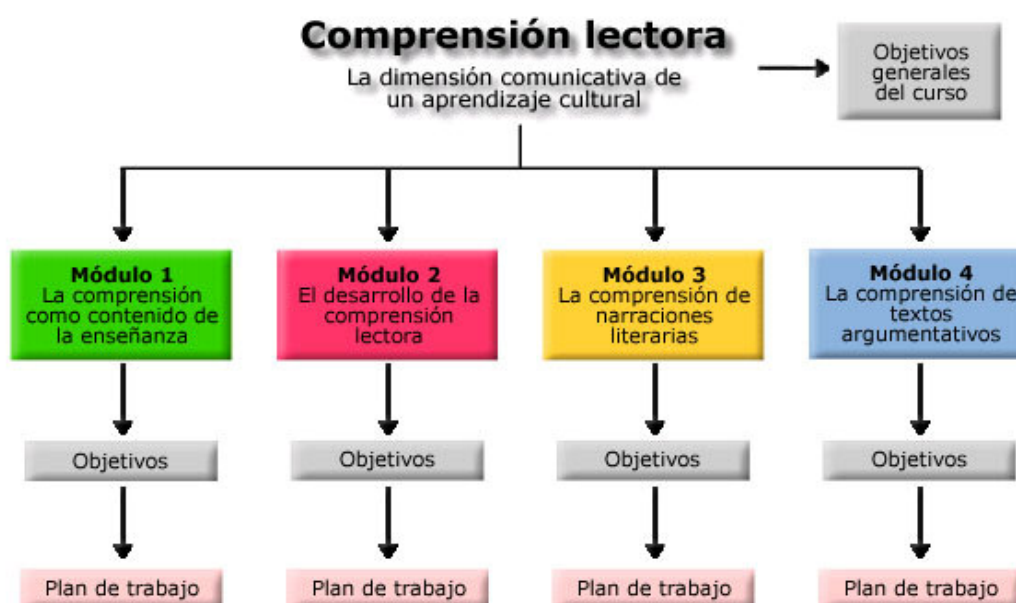




Comprensión lectora. La dimensión comunicativa de un aprendizaje cultural

Este curso brinda la posibilidad de que los docentes conozcan las diferentes posturas teóricas que se trabajaron en el tiempo y las concepciones de lectura y comprensión que subyacen en cada una, apoyándose y desarrollando específicamente aquella línea que la concibe como un proceso de comprensión en el que tanto docentes y alumnos se encuentran involucrados, interactuando entre sí y con el contenido, en oposición a la idea de lectura como simple decodificación. Un elemento central del curso es la importancia de recuperar en los alumnos el placer por la lectura y el acercamiento a ella.

Duración total del curso: 120 horas



Plan de trabajo		
Módulo 1: La comprensión como contenido de la enseñanza		
Documento base	Propuestas	Horas
Unidad informativa 1: Leer y comprender A modo de introducción: leer como saber Comprensión lectora e intervención docente Cuando la consigna es un obstáculo Saber leer Propósitos y tipos de lectura La libertad del lector: uso e interpretación de textos	Consulta de los objetivos del curso y del módulo	
	Lectura de la unidad informativa	4
	Actividades y estudio de caso	5
	Biblioteca	2

	Envíos al tutor	1
Unidad informativa 2: Saber para leer La lectura como proceso recursivo Competencia lectora y dificultades de comprensión Niveles de representación textual y comprensión Representación situacional y comprensión Implicancias didácticas: consignas de lectura y orientación de la comprensión	Lectura de la unidad informativa	4
	Actividades y análisis de propuestas didácticas	3
	Biblioteca	2
	Envíos al tutor	1
Unidad informativa 3: Estrategias de lectura y saberes del lector La lectura como actividad estratégica ¿Qué estrategias enseñar? Saberes previos involucrados en las estrategias de comprensión Comprensión lectora y autocontrol de la comprensión Enseñanza estratégica de la comprensión lectora y consignas de lectura	Lectura de la unidad informativa	4
	Actividades y análisis de propuestas didácticas	4
	Biblioteca	2
	Envíos al tutor	1

Módulo 2: El desarrollo de la comprensión lectora

Documento base	Propuestas	Horas
Unidad informativa 1: La comprensión lectora como acto de comunicación La dimensión comunicativa de la lectura El texto y el lector: ¿cómo propiciar la interacción? Clases de textos, tipos de lectura Comprensión y conocimiento del género Cuando el saber enseña a hacer: la reflexión sobre los textos en la comprensión de la lectura	Consulta de los objetivos del módulo	
	Lectura de la unidad informativa	4
	Actividades y estudio de caso	5
	Envíos al tutor	1
Unidad informativa 2: El trabajo con el vocabulario, la idea principal y el resumen como estrategias de comprensión El trabajo con el vocabulario El reconocimiento de campos semánticos como estrategia de comprensión La idea principal y el resumen Implicancias didácticas Comprensión y evaluación: algunas observaciones	Lectura de la unidad informativa	4
	Actividades y análisis de propuestas didácticas	4
	Biblioteca	2
	Envíos al tutor	1

Módulo 3: La comprensión de narraciones literarias

Documento base	Propuestas	Horas
----------------	------------	-------

<p>Unidad informativa 1: Modelos teóricos, implicancias didácticas. Para una caracterización de los textos narrativos</p> <p>Antes de comenzar Entre historias y relatos. ¿Qué es narrar? Las acciones y su encadenamiento Los personajes La estructura narrativa como herramienta para la comprensión de narraciones REPETICIÓN ESTRUCTURAL Y PREDICTIBILIDAD ESTRUCTURA Y PLANES DE RENARRACIÓN TRAMAS NARRATIVAS Y LECTURA</p>	Consulta de los objetivos del módulo	
	Lectura de la unidad informativa	4
	Actividades y análisis de propuestas didácticas	4
	Biblioteca	1
	Envíos al tutor	1
<p>Unidad informativa 2: La narración como discurso</p> <p>Como adelanto ¿Quién escribe? ¿Quién cuenta? ¿Quién ve? ¿Cómo se cuenta? ¿Para qué se cuenta? Leer literatura: hacia la formación del lector suspicaz Formar lectores literarios</p>	Lectura de la unidad informativa	4
	Actividades y análisis de propuestas didácticas	4
	Biblioteca	2
	Envíos al tutor	1
<p>Unidad informativa 3: La escuela y los cuentos: para leer y releer</p> <p>Volver a los clásicos, volver a leer Para qué leer cuentos en la escuela LEER PARA LEER LEER PARA SABER DE QUÉ SE TRATA RELEER PARA COMPRENDER</p>	Lectura de la unidad informativa	4
	Actividades	4
	Biblioteca	2
	Envíos al tutor	1

Módulo 4: La comprensión de textos argumentativos		
Documento base	Propuestas	Horas
<p>Unidad informativa 1: Detrás de las palabras</p> <p>Anticipación ¿Qué es argumentar? Argumentación y lenguaje cotidiano Argumentación y metáforas Argumentación y enseñanza ¿Qué significa comprender un texto argumentativo?</p>	Consulta de los objetivos del módulo	
	Lectura de la unidad informativa	4
	Actividades y estudio de caso	4
	Biblioteca	1
	Envíos al tutor	1
<p>Unidad informativa 2: Algunas claves para enseñar a leer argumentaciones. I: Hacia la construcción de la representación textual</p> <p>Los textos argumentativos: niveles de significación, niveles</p>	Lectura de la unidad informativa	4
	Actividades y análisis de propuestas didácticas	4

<p>de lectura Hacia la construcción de la representación textual LA IMPORTANCIA DE PLANTEAR OBJETIVOS DE LECTURA FAVORECER ESTRATEGIAS EN DISTINTOS NIVELES DE LECTURA ¿Cómo leer argumentaciones? Una propuesta para el tercer ciclo EL PLANTEO DE OBJETIVOS GLOBALES DE LECTURA EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS EN DISTINTOS NIVELES DE LECTURA Lectura de textos argumentativos e intervenciones del docente</p>	Biblioteca	2
<p>Unidad informativa 3: Algunas claves para enseñar a leer argumentaciones. II: Hacia la construcción de la representación situacional</p> <p>Antes de comenzar Leer "marcas" del argumentador en el discurso Leer argumentos La incorporación textual del argumentatario La construcción de la referencialidad en el discurso argumentativo</p>	Envíos al tutor	1
<p>Evaluación Final</p>	Lectura de la unidad informativa	4
	Actividades y análisis de propuestas didácticas	4
	Biblioteca	2
	Envíos al tutor	1